

第1回 H15 (2003) 10/25 (土) 14:30 ~ 15:40 (1,000)

語り芝居と琵琶による「平家物語」 我が町からの発信

出演者 語り 岡橋和彦 琵琶 岩佐鶴丈 案内びと 松田典子

内容 祇園精舎、俊寛、敦盛最後、那須与一、壇ノ浦合戦

俳優の語りと琵琶の演奏

主催 平家物語実行委員会

文化フェスタin本國寺

町制施行50周年記念



語りと琵琶による
「平家物語」



10月23日 (土)

宮谷 本國寺

受付13:30 開演14:30

観覧券は (1,000円) 9月1日より前売り致します。

主催 「平家物語」実行委員会
後援 千葉県教育委員会
大網白里町教育委員会

第2回 H16 (2004) 10/23 (土) 14:30 ~ 15:40 (1,000)

語り芝居と琵琶による「平家物語」 町制施行50周年記念

出演者 語り 岡橋和彦 琵琶 岩佐鶴丈 案内びと 松田典子

内容 祇園精舎、俊寛、敦盛、木曾の最後、壇ノ浦合戦

俳優の語りと琵琶の演奏

主催 平家物語一人芝居実行委員会

文化フェスタin本国寺

語りと琵琶による
平家物語

【日時】
2004. 10. 23 (土)
開場 13:30
開演 14:30

【会場】
本国寺 本堂

【出演者】
語り 岡橋和彦 (劇団民楽)
琵琶 岩佐鶴丈 鶴田流
案内びと 松田典子

【演目】
祇園精舎
俊寛
敦盛
木曾最期
壇ノ浦合戦

第3回 H17 (2005) 10/29 (土) 14:00 ~ 16:00 (1,500)

江戸の芸 新内と車人形を楽しむ

出演者 新内節浄瑠璃 鶴賀若狭掾 八王子車人形 西川古柳
三味線 鶴賀喜代寿郎 上調子 鶴賀伊勢次郎

内容 新内流し、新内のお話、新内「佐倉宗吾郎 子別れ」 車人形「くずのは」

主催 文化フェスタ in 本國寺実行委員会

文化フェスタin本國寺



江戸の芸
新内と車人形を
楽しむ



10月29日 (土)
於・宮谷 本國寺
受付13:00 開演14:00

主催 文化フェスタ実行委員会
後援 千葉県教育委員会
大網白里町教育委員会

鑑賞券は (1,500円) 9月1日より販売開始します。

第4回 H18 (2006) 10/21 (土) 14:00 ~ 16:00 (1,500)

江戸の芸 新内と車人形を楽しむ

出演者 新内節浄瑠璃 鶴賀若狭掾 八王子車人形 西川古柳 西川柳時
三味線 鶴賀喜代寿郎 上調子 鶴賀伊勢次郎

内容 新内流し、新内のお話、新内「明烏夢泡雪」、車人形「芝浜」



第5回 H19 (2007) 10/27 (土) 14:00 ~ 16:00 (1,500)

ミネハハ 松木美音リサイタル

出演者 松木美音

内容 水色のワルツ、蘇州夜曲、あざみの歌、月の沙漠、埴生の宿、ありがとう、朗読「千の風になって」、雨、アトランティス、アメイジング・グレース、あなたへの歌、ひとつ、ありがとう地球

文化フェスタ in 本國寺



ミネハハ
松木美音リサイタル
ことだま
言霊を現代に伝える

主催 文化フェスタ実行委員会
共催 大網白里町教育委員会
後援 千葉県教育委員会

10月27日(土)
於・宮谷 本國寺
受付 13:00 開演 14:00

観覧券は(1,500円)9月1日より販売致します。

第6回 H20 (2008) 10/25 (土) 14:00 ~ 16:00 (1,500)

ミネハハ 松木美音リサイタル

出演者 松木美音

内容 花歌、埴生の宿、荒城の月、あざみの歌、誰より愛しい人、千の風になって、ありがとう、しあわせ、母の歌、アメイジング・グレース、ありがとう地球、ふるさと (合唱)

MINEHAHA



宝島音楽工業のアムステルダム・クラシック音楽祭の
海外公演に出演、「ミネハハ」は音楽祭の
要諦、また、楽しみも感じながら歌う歌謡の
魅力を伝えるコンサートを開催します。

◆出演内容
大塚愛子として、大塚は歌壇で一世
一代の歌姫として
一瞬一瞬を大切に生きてきた。
◆出演アーティスト
宝島音楽工業の一環である大塚としての音楽家
としての活動も
この機会に歌壇に復帰して歌っている。

◆出演内容
大塚が人間、さらば人間
◆出演内容
◆出演内容
◆出演内容






主催：宝島音楽工業
共催：大塚愛子音楽協会
後援：千葉県教育委員会

宝島音楽工業

MINEHAHA



宝島音楽工業のアムステルダム・クラシック音楽祭の
海外公演に出演、「ミネハハ」は音楽祭の
要諦、また、楽しみも感じながら歌う歌謡の
魅力を伝えるコンサートを開催します。

◆出演内容
大塚愛子として、大塚は歌壇で一世
一代の歌姫として
一瞬一瞬を大切に生きてきた。
◆出演アーティスト
宝島音楽工業の一環である大塚としての音楽家
としての活動も
この機会に歌壇に復帰して歌っている。

◆出演内容
大塚が人間、さらば人間
◆出演内容
◆出演内容
◆出演内容





主催：宝島音楽工業
共催：大塚愛子音楽協会
後援：千葉県教育委員会

宝島音楽工業